

# Cambridge Igcse English Language Exemplar Papers

When somebody should go to the books stores, search foundation by shop, shelf by shelf, it is in point of fact problematic. This is why we present the ebook compilations in this website. It will definitely ease you to look guide **Cambridge Igcse English Language Exemplar Papers** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in point of fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best area within net connections. If you mean to download and install the Cambridge Igcse English Language Exemplar Papers, it is certainly simple then, past currently we extend the colleague to purchase and make bargains to download and install Cambridge Igcse English Language Exemplar Papers in view of that simple!

*Twelfth Night* Anthony Partington 2014-01-23 An edition of Shakespeare's comedy, including discussion of its perspectives, themes, characters, and author.

*High fidelity* Nick Hornby 2015-04-02 ‘High Fidelity’, de succesvolle roman van Nick Hornby nu opnieuw uitgebracht. De hoofdpersoon is Rob Fleming, vijfendertig, verslaafd aan popmuziek en eigenaar van een slecht lopende platenzaak. Hij stort zich nog steeds van de ene relatie in de andere en legt lijstjes aan van zijn ex-vriendinnen. Alleen staat Laura er niet op, hoewel ze pas geleden bij hem weg is gegaan. Rob staat met andere woorden op een cruciaal punt in zijn leven. Wordt het zo langzamerhand niet eens tijd om volwassen te worden?

*De laatste man in de toren* Aravind Adiga 2011-08-22 Aan wie je het ook vraagt in Bombay, iedereen zal zeggen dat Toren A helemaal pucca is. Het gebouw is dan wel omringd door sloppenwijken en er razen ook continu vliegtuigen over, toch is het al vijftig jaar lang pucca. Maar Bombay is veranderd in die lange tijd, en niet alleen van naam. Mumbai is nu een stad in ontwikkeling, bevolkt door welvarende Indiërs die in het buitenland steenrijk zijn geworden. Wanneer projectontwikkelaar Dharmen Shah de bewoners van Toren A probeert uit te kopen om er luxeuze appartementen te bouwen, is zijn bod meer dan genereus. Maar lang niet iedereen accepteert het bod: velen wonen al hun hele leven in het gebouw en zijn bovendien op leeftijd. De spanningen tussen de doorgaans zo beleefde bewoners van Toren A komen tot een kookpunt wanneer ze een voor een toch voor het geld zwichten, behalve de halsstarrige leraar Masterji. Het wordt steeds duidelijker dat het gevaarlijk is om Shah ook maar iets te weigeren en als de deadline voor de verkoop nadert, veranderen Masterjis buren in vijanden, en zijn vrienden in samenzweerders. De laatste man in de toren is een innovatieve en spannende roman over geld en macht, luxe en verlies, hebzucht en moord. Een weergaloos boek over een man die weigert zich aan te passen aan een snel veranderende wereld.

*De vlinderleeuw* Michael Morpurgo 1996 Een Zuidafrikaanse jongen sluit vriendschap met een witte leewenwelp. Vanaf ca. 10 jaar.

*De Rotters Club* Jonathan Coe 2010-11-29 De Rotters Club is een sprankelende roman over jongeren die in onzekerheid en volwassenen die in verwarring verkeren, een roman waarin het persoonlijke en het politieke elkaar op de onverwachtste momenten kruisen. Vier vrienden op een gerenommeerde school in Birmingham vormen de redactie van de schoolkrant in de turbulente jaren zeventig. Stakingen verlammen het land, de ira laat bommen ontploffen in de stad, en de jongens ontdekken de popmuziek en de liefde.

**Het spook van de opera** André-Paul Duchâteau 1989

*De tijgervrouw van Galina* Téa Obreht 2011-09-26 Tijd: het heden. Plaats: een Balkanland, verwoest door jarenlange conflicten. Natalia, een jonge arts, is op een missie naar een weeshuis om er kinderen te vaccineren. Onderweg krijgt ze het bericht dat haar geliefde grootvader is overleden, in een veldhospitaal ver weg en onder onduidelijke omstandigheden. Hij was arts, net als Natalia, en ze herinnert zich hoe hij haar vroeger altijd betoverde met zijn verhalen, doorspekt met lokale mythes en legenden, zoals die van de zwervende “doodloze” man. Haar grootvader was een zeer rationeel mens, maar toch raakt ze ervan overtuigd dat hij zijn laatste dagen doorbracht met het zoeken naar deze vagebond, die claimde onsterfelijk te zijn. Terwijl Natalia worstelt met die gedachte, stuit ze op een aanwijzing in haar favoriete roman, The Jungle Book van Kipling, die haar leidt naar het ongelooflijke verhaal van de tijgervrouw van Galina. Obreht maakt royaal gebruik van de rijke folklore van de Balkan en weeft een veelkleurig tapijt dat het recente verleden van haar geboorteland weergeeft. De tijgervrouw van Galina is een mysterie, een diepgaand emotioneel familieverhaal, en een prachtige illustratie van de complexe geschiedenis van de Balkan. ‘Een zelfverzekerd debuut, waarin Obreht thema's uit oude volksverhalen mengt met recente geschiedenis. (...) Een veilige roman, met gladgeschuurde, afgeronde hoeken, waarover je genietend je handen kunt laten glijden.’ – NRC Handelsblad 'De tijgervrouw van Galina is sowieso al een spectaculair geslaagde roman, maar dat Obreht bovendien pas 26 is, maakt het zonder meer ongelooflijk!' – Marie Claire

*Animal farm* George Orwell 2013-05-16 De dieren op een boerderij komen in opstand tegen hun meester de mens en nemen zelf de macht in handen. De varkens, die lang tevoren in het geheim hebben leren lezen en schrijven, werpen zich op als de natuurlijke leiders van de revolutie. Zij staan immers op een hoger intellectueel peil dan de andere dieren. Ze breiden hun voorrechten steeds verder uit en vormen een nieuwe elite, even oppermachtig als de oude heersers. De catastrofale ineenstorting van deze gemeenschap kan ten slotte niet uitblijven. Animal Farm, geschreven in 1943, is een klassiek geworden satire op een totalitaire staat en samenleving, die vandaag de dag nog niets aan zeggingskracht heeft verloren. *Delirium amoris* Lauren Oliver 2012-01-16 Er was een tijd dat liefde het belangrijkste was op aarde. Mensen reisden naar het einde van de wereld om het te vinden. Ze logen ervoor om het te krijgen. Ze deden er zelfs een moord voor. Toen werd er, eindelijk, een behandeling voor gevonden. De regering verlangt nu van haar burgers dat deze tegen liefde behandeld worden wanneer ze achttien jaar oud worden. Lena Haloway keek altijd uit naar de dag van haar genezing. Een leven zonder liefde is een leven zonder pijn: veilig, afgepast, voorspelbaar en gelukkig. Maar vijfennegentig dagen voor haar behandeling overkomt Lena het onmogelijke: ze wordt verliefd. Lauren Oliver studeerde af aan de University of Chicago en volgde een Master of Fine Arts aan New York University. Ze werkte bij een uitgeverij en is nu fulltime schrijfster. Lauren woont in Brooklyn, New York.

**Het nieuwe Europa van Michael Palin** Michael Palin 2010-11-17 Michael Palin maakte al een Reis rond de wereld in 80 dagen, reisde Van pool tot pool, De cirkel rond, In het spoor van Hemingway, door de Sahara en over de Himalaya. Dit keer blijft hij dichterbij huis: Het nieuwe Europa van Michael Palin is het verslag van de rondreis die hij maakte voor de BBC, langs 21 landen in Midden- en Oost-Europa. 'Het Nieuwe Europa is een eyeopener,' zegt Palin. 'Ik ben diep onder de indruk geraakt van de rijkdom en de verscheidenheid in landschap, taal, cultuur en tradities. Maar naast alle verschillen is er ook veel wat ons Europeanen bindt: onze geschiedenis, onze manier van leven. Het idee van één Europa is voor het eerst in mijn leven iets voor mij gaan betekenen.' In Het nieuwe Europa van Michael Palin, gebaseerd op zijn dagboekaantekeningen, doet Palin op zijn bekende en charmante manier verslag van een rondreis vol bijzondere belevenissen en verrassende ontmoetingen.

*Wakatta! Course Book* David Jaffray 1999 Wakatta! has been written for senior high school students continuing their study of Japanese. The course is constructed around key topic area s. It is designed to develop essential skills for effective oral and wri tten communication in Japanese. Wakatta! covers two years' study and can be used as the core component of any senior high school course. The Wakatta! Course integrates three resources: a Course Bo ok of twelve well-balanced units of work, each of which includes essenti al vocabulary, kanji characters, reading texts, explanations of language patterns and consolidation of the topic area two workbooks wit h wide range of activities and exercises in reading, writing, speaking, listening, grammar and kanji as well as puzzles, role-plays and dialogue s 7 audio tapes featuring oral texts and listening exercises Wakatta! is user-friendly, student focused and has several o utstanding features: comprehensive, straightforward explana tions of Japanese language structure with numerous examples gra ding of listening

*cambridge-igcse-english-language-exemplar-papers*

exercises into three levels to cater foe all abilities an extensive variety of activities to make learning practical and exciting Kanji organised into each topic unit *Mansfield Park* Jane Austen 2013-02-18 De belangstelling voor het werk van Jane Austen (1775-1817) is de laatste jaren sterk toegenomen. De oude kritiek op haar centrale thema: hoe een jonge vrouw aan de juiste (welgestelde) man komt om voor het vreselijke lot van de verzurende oude vrijster te worden gespaard is verstomd. Met is gaan waarderen hoe briljant zij dit schijnbaar beperkte thema uitwerkt en hoe kostelijk haar zedenschilderingen van de gegoede middenklasse zijn. Zo is het respect gegroeid voor haar prachtige stijl, scherpe observatievermogen, haar ironie, humor en levendige pen. Alles vlinderlicht van toon, met een fijn getekende, bijna onderkoelde bewegenhed en een innemende afkeer van hypocrisie. Ook in Mansfield Park (1814) komt het via tal van intriges tot huwelijken. Helden van dit als een detective opgebouwde verhaal is de jonge, timide en kwetsbare Fanny Price, dochter van behoeftige ouders, die opgroeit in het gezin van haar oom Sir Thomas Bertram, bezitter en bewoner van Mansfield Park. Het lijkt een sprookje, want Fanny krijgt inderdaad haar droomprins en wordt hierdoor meesteres op Mansfield Park en de geliefde en gewaardeerde steunpilaar van de familie. Maar de grote onderstroom van deze prachtige roman – die als de meest diepzinnige van Austens oeuvre geldt – bestaat uit het fascinerende tijdsbeeld dat zij tekent: Engeland in de jaren 1811-1813, toen het leven van de "landedgentry" nog in scherper contrast stond tot de elegante maar oppervlakkige "London style" waarvan Beau Brummel een exponent was. Een korte periode waarin waarden tegen elkaar worden afgemeten, aan de vooravond van Waterloo...

*De H is van Havik* Helen Macdonald 2015-09-11 Helen Macdonald, een ervaren valkenier, had nooit de behoefte een van de allerfelste roofvogels af te richten: de havik. Maar dan sterft plotseling haar vader, de bekende fotograaf en valkenier Alisdair Macdonald, in Londen, midden op straat. Overweldigd door rouw en verdriet besluit Helen een havik te nemen om haar verlies te verwerken. Door het vurige dier te temmen verkent ze haar grenzen en verandert haar leven voorgoed. In De H is van havik beschrijft Helen Macdonald hoe ze haar havik, Mabel, stapje voor stapje tam maakt. Het is een roerend en humoristisch relaas over rouwverwerking en de aantrekkingskracht van een buitengewoon beest. Macdonald betreedt onontgonnen gebied met dit hartveroverende boek dat tegelijkertijd een memoir, een boek over de natuur en een spirituele queeste is, en waarin ze onderzoekt of de dood zich laat verzoenen met het leven en de liefde.

**Klara en de Zon** Kazuo Ishiguro 2021-03-02 ‘Klara en de Zon’ van Kazuo Ishiguro (winnaar Nobelprijs voor de Literatuur 2017) gaat over Klara, een zogenaamde Kunstmatige Vriendin met een uitstekend waarnemingsvermogen, die vanaf haar plek in de winkel nauwkeurig het gedrag gadeslaat van de kinderen die binnenkomen om rond te neuzen met hun ouders. Klara blijft hopen dat een kind haar zal kiezen. Wanneer dat eindelijk gebeurt, en haar bestaan voorgoed lijkt te veranderen, krijgt ze bij haar vertrek naar haar nieuwe gezin de waarschuwing dat ze niet al te veel waarde moet hechten aan de beloften van mensen. Maar Klara houdt haar eigen ideeën erop na. ‘Klara en de Zon’ is een adembenemend mooie roman die ons een blik gunt op onze veranderende wereld door de ogen van een onvergetelijke buitenstaander. Zoals vaker in zijn vindingrijke, verfijnde, aangrijpende oeuvre onderzoekt Kazuo Ishiguro ook hier wat het betekent om écht van iemand te houden.

*Boetekleed / druk 4* Ian McEwan 2013-12-09 Nadat een jongeman vijf jaar in de gevangenis heeft doorgebracht vanwege een valse beschuldiging van verkrachting, probeert de jonge vrouw die hem beschuldigd heeft met zichzelf in het reine te komen en de aangerichte schade te herstellen.

**Pearson Edexcel International GCSE in English Literature and Language 2020 Revision Guide** Shivank Sharma 2020-02-21 BRAND NEW FOR 2020This revision guide is a perfect companion if you are studying for the Pearson Edexcel International GCSEs in English Literature and English Language A. It is written to help you do the best you can on the exam, but also so that you can learn the material well. It includes the following: – A complete analysis for every text in Sections A, B and C in the Official Anthology. – Detailed, extensive notes on characters and themes for some of the most popular texts: An Inspector Calls, A View from the Bridge, Of Mice and Men, To Kill a Mockingbird and Macbeth. These notes include quotations and the social context, both of which are simply essential if you want to earn the highest marks on the exam. – Exemplar essays so that you can get an indication of the level expected for the exam. – A table of commonly used literary devices, including their definitions and typical effects. This will come in very useful for analysing unseen poetry. This guide is clear, concise and will certainly help you do your best in your upcoming GCSEs.Mrinank Sharma grew up by Liverpool and graduated top of his class from The Univeristy of Cambridge, after which he enrolled at the Univeristy of Oxford as a DPhil (PhD) student. He previously co-authored a 2013 edition of this guide which sold internationally.Please note that this guide is in no way affiliated with, endorsed by or in any other way connected to Pearson Edexcel Education Ltd

**Franse werkwoorden voor Dummies / druk 1** Zoe Erotpoulos 2012 Praktische taal cursus.

*Val van een fundamentalist* Mohsin Hamid 2012-01-30 De val van een fundamentalist is een intense en ontroerende roman waarin Mohsin Hamid op verfijnde wijze een klassiek drama over liefde en verval in een modern verhaal verweeft. In het schemer van de bazaar in Lahore praat een Pakistaanse man met een geheimzinnige Amerikaan. Als de avond vordert, neemt de spanning tussen hen toe en wordt duidelijk wat er vooraf ging aan hun ontmoeting. De Pakistaanse Changez is het levende bewijs dat de Amerikaanse droom bestaat. Als gaststudent studeert hij cum laude af aan Princeton, wat hem een prestigieuze baan als financieel analist oplevert. Hij bloeit op in het bruisende Manhattan en wordt verliefd op de rijke en knappe Erica, die hem in de New Yorkse society introduceert. De mogelijkheden lijken onbegrensd totdat de aanslagen van 11 september plaatsvinden. Terwijl de wereld om hem heen is veranderd, wordt de onluikende relatie met Erica ruw verstoord door geesten uit haar verleden. De waarde van macht, geld en zelfs de liefde verliezen hun betekenis voor Changez en hij neemt een drastisch en onomkeerbaar besluit.

*Ethan Frome* Edith Wharton 2018-12-19 In Ethan Frome volgen we de levens van een aantal mensen in een klein dorpje op het platteland van New England aan het begin van de twintigste eeuw. De verteller is voor zaken in het dorp en raakt daar geïntrigeerd door een gekweld uitziende man, Ethan Frome, en besluit meer over hem te weten te komen. Vervolgens vertelt het boek het levensverhaal van Ethan, zijn ziekelijke vrouw Zeena en haar nicht Mattie, die op fatale wijze tot elkaar veroordeeld raken. Het boek is in 1993 verfilmd met Liam Neeson in de titelrol. Edith Wharton (1862-1932) was een Amerikaanse schrijfster en de eerste vrouw die met de prestigieuze Pulitzerprijs werd bekroond, voor haar beroemde boek The Age of Innocence uit 1920. Wharton was afkomstig uit een aristocratisch milieu, en in haar boeken beschrijft ze dan ook het reilen en zeilen van de upper class.

*Wat liefde weet* Martha Craven Nussbaum 1998 Bundel essays met als centrale thema de verhouding tussen begeerte, emotie en intellect.

*De glazen stolp* Sylvia Plath 2014-01-16 De glazen stolp volgt de ondergang van de getalenteerde Esther Greenwood in de jaren vijftig van de vorige eeuw. Wanneer Esther na haar studie stage gaat lopen bij een populair vrouwentijdschrift in New York, wordt ze voor het eerst met de wereld buiten de schoolbanken geconfronteerd. Ze hoopt op een vervolg van haar academische carrière, maar wordt afgewezen en trekt weer bij haar moeder in. Daar verzinkt ze, op zoek naar haar

identiteit, steeds verder in een depressie, totdat opname in een psychiatrische kliniek de enige uitweg lijkt. De glazen stolp is een pijnlijk verslag van een ambitieuze jonge vrouw die niet serieus genomen wordt door de maatschappij. Plath trekt de lezer meesterlijk mee in Esthers waanzin, waardoor die niet alleen levensecht, maar ook geloofwaardig is. Ze slaagt erin in de diepste krochten van de menselijke ziel te kruipen. Door deze buitengewone prestatie is De glazen stolp (The Bell Jar) een Amerikaanse klassieker geworden.

**Het oudste Faust-drama** Christopher Marlowe 1887

**Een geheim** Philippe Grimbert 2015-08-06 De ouders van Philippe hebben een zaak in sportartikelen. Maxime en Tania zijn op en top atleten, goedgebouwd en goedgetraind. Terwijl Philippe een ziekelijk jongetje is, houden zij er een ware lichaamscultus op na. Om zijn eenzaamheid te verdrijven verzint de jongen een grote, sterke broer, die hem beschermt. Op een dag ziet Philippe een speelgoedhondje in een oude reiskoffer van zijn moeder. Hij wil het hondje meenemen, maar doet dat niet omdat zijn moeder bij het zien van het knuffelbeest behoorlijk van streek raakt. Een hartverscheurend en aangrijpend geheim ontvouwt zich.

**Waarom gelukkig zijn als je ook normaal kunt zijn?** Jeanette Winterson 2012-06-26 Openhartig, pijnlijk eerlijk en rauw: Waarom gelukkig zijn als je normaal kunt zijn geeft een heel nieuw inzicht in de ontwikkeling van het schrijverschap van de belangrijkste vrouwelijke romancier van Engeland. Het geeft de lezer een kader waarin Jeanette Wintersons romans gelezen kunnen worden en een beter begrip van haar werk. In Waarom gelukkig zijn als je normaal kunt zijn beschrijft Winterson haar vroegste jeugd, de breuk met haar adoptieouders en de zoektocht naar haar echte moeder. Jeanette Winterson debuteerde in 1985 met Sinaasappels zijn niet de enige vruchten. De BBC bewerkte deze roman tot een televisieserie, die in ons land door de NOS onder de titel Sinaasappels en demonen werd uitgezonden. Verder verschenen van haar onder meer De passie, Op het lichaam geschreven, Vuurtorenwachten en De stenen goden. Van haar roman Op het lichaam geschreven werden in Nederland 25.000 exemplaren verkocht. Ze ontving de Engelse Whitbread Prize for Best First Novel en de Amerikaanse E.M. Forster Award. Winterson woont in Oxfordshire en Londen. Zie ook [www.jeanettewinterson.com](http://www.jeanettewinterson.com). **Het lied van de loopgraven** Sebastian Faulks 2008 Na een verboden liefdesverhouding blijft een jonge Brit in Frankrijk, waar hij tijdens de Eerste Wereldoorlog in de hel van de loopgraven terecht komt.

**Hitler** Ian Kershaw 1999

**De vreugde- en gelukclub** Amy Tan 2021-10-22 Speel je mee met de vreugde- en gelukclub? Vier vrouwen en hun moeders spelen wekelijks samen mahjong, een traditioneel Chinees bordspel, waar ook hun problemen en gevoelens besproken worden. Maar als volwassen vrouw zit je niet altijd op het advies van je moeder te wachten. Al helemaal niet als zij jouw leven toch niet begrijpt. De vier moeders verhuisden in 1949 vanuit China naar San Francisco, terwijl hun dochters in Amerika zijn opgegroeid. Maar wanneer hun diepste geheimen boven (speel)tafel komen, kent één moeder haar dochter maar al te goed. De debuutroman van Amy Tan werd direct een Amerikaanse bestseller en werd in 1993 verfilmd. Amy Tan (1952) is een Amerikaanse schrijfster van Chinese afkomst en is bekend van onder meer haar debuut 'De vreugde- en gelukclub' en 'Vrouw van de keukengod'. In haar romans schrijft ze over complexe moeder-dochter relaties en over hoe het is om als kind van Chinese immigranten op te groeien in Amerika. Haar boeken zijn wereldwijd goed ontvangen. Zo stond 'Vrouw van de keukengod' maar liefst 38 weken in de New York Times bestsellerlijst en zijn haar werken in 35 talen vertaald. Haar debuutroman werd in 1993 verfilmd tot de succesvolle film 'The Joy Luck Club'.

**De zilveren stoel** C.S. Lewis 2015-10-02 Eustaas probeert Jill, die zich eenzaam en ongelukkig voelt op kostschool, te troosten met verhalen over het geheimzinnige land waar hij de afgelopen zomer geweest is. Jill zou daar ook wel eens naar toe willen. Geheel onverwacht gaat deze wens in vervulling. In Narnia komen ze erachter dat Rilian, de zoon van koning Caspian, verdwenen is. Aslan geeft Jill en Eustaas de taak hem te vinden. Ze krijgen van hem vier aanwijzingen die ze moeten onthouden. Dat lukt echter niet en het vinden van de prins lijkt onmogelijk te worden...

**Ver weg van het stadsgewoel** Thomas Hardy 2016-02-02 De titel is ironisch: alle hoofdpersonages zijn mensen vol gevoel die het plattelandsleven niet als rustig of kalm ervaren. De roman draait om een onafhankelijke vrouw, Batsheba Everdene, die zo moedig is conventies te negeren en zelfstandig een boerderij te beheren. Ze heeft drie aanbidders wier levens onvermijdelijk met elkaar verstrengeld raken. Ver weg van het stadsgewoel is een poëtische roman. Hardy begon als dichter en schreef daarna pas romans. Later keerde hij terug naar de poëzie. Juist in zijn romanfase schreef hij prachtige regels; gedeelten uit dit boek zijn ooit geschreven als blanke verzen. Het resultaat is verbluffend. Dit meeslepende boek is nooit eerder in het Nederlands vertaald. Marcel Otten - vooral bekend om zijn prachtige vertalingen uit het IJslands - slaat met de vertaling van dit werk nieuwe wegen in.

**Paarse hibiscus** Chimamanda Ngozi Adichie 2016-10-14 De vijftienjarige Nigeriaanse Kambili is de dochter van een rijke en fanatiek religieuze man die voor de buitenwereld de reputatie heeft van een filantroop. Maar hij regeert zijn gezin met harde hand en het leven van Kambili wordt bepaald door zijn strenge regels. Tijdens een logeerpartij bij een vrijgevochten tante ontdekken zij en haar broer dat het ook anders kan: overal staan boeken, heerlijke etensgeuren

overheersen en gelach weerklinkt door het huis. Als ze naar hun vader terugkeren, escaleert de situatie binnen het gezin en Kambili moet alles op alles zetten om haar familie bijeen te houden.

**De gifhouten bijbel** Barbara Kingsolver 2014-08-14 Eind jaren vijftig trekt Nathan Price met zijn vrouw Orleanna en hun vier dochters naar een dorp in Congo om de bevolking tot het christendom te bekeren. De onderneming is van begin af aan gedoemd te mislukken. Het gezin is niet ingesteld op de harde, primitieve levensomstandigheden, en Nathans fanatisme en onbegrip voor zijn omgeving roepen gevaarlijke reacties over hen af. Als de kerk zijn handen van Nathan aftrekt en de onrust in Congo toeneemt, vlucht Orleanna met haar dochters door het oerwoud naar de bewoonde wereld. De gifhouten bijbel is een meeslepende familiegeschiedenis en een ontvucherend verslag van de gruwelen van religieus fundamentalisme in een uitgebuit land tussen kolonialisme en onafhankelijkheid. Barbara Kingsolver publiceerde diverse verhalenbundels en romans. Voor De gifhouten bijbel ontving ze internationaal diverse prijzen, waaronder The American Booksellers Book of the Year. `Dit boek raakt je op een onvergetelijke manier. Oprah Winfrey `Een geweldige roman () die de schrijfster nieuwe fans zal bezorgen. The Library Journal `Onweerstaanbare familiegeschiedenis met een scherpzinnige kijk op westers imperialisme in Afrika. Publishers Weekly `Kingsolver is een subliem stiliste. NRC Handelsblad

**Hyperbool en nog wat Allie Brosh** 2014-09-02 Elke keer als Allie Brosh iets nieuws plaatst op haar immens populaire blog staat het internet op z'n kop. Even ontroerend als absurd, Allie Brosh heeft een unieke toon en het vermogen om complexe emoties te vangen in bedrieglijk eenvoudige illustraties. Allie Brosh is zonder twijfel dé belangrijke Amerikaanse humorist van dit moment, met de nodige diepgang die net de juiste snaar raakt. Haar bestseller uit de VS is nu verkrijgbaar in het Nederlands, en belooft hier net zo'n hit te worden als in haar thuisland. 'Stel je voor dat David Sedaris kon tekenen... Betoverend' - People Magazine

**Van muizen en mensen / druk 1** John Ernst Steinbeck 2003 De eenzaamheid en de hoop eens een eigen boerderij te bezitten, binden twee mannen op hun zwerftocht van ranch tot ranch in Californië.

**Tussen de aanslagen** Aravind Adiga 2012-01-30 Welkom in het stadje Kittur. Kittur is gelegen aan de zuidwestelijke kust van India, ingeklemd tussen de Arabische Zee en de Kaliamma-rivier. Als we mogen afgaan op de personages die Tussen de aanslagen bevolken, dan biedt Kittur een uitzonderlijke mix van slimmeriken en verdorven zielen, van up-and-coming en losers, en van dichters en profeten, in een India zoals dat nog maar nauwelijks beschreven is in de hedendaagse literatuur. Tussen de aanslagen is een portret van het leven in een Indiaas stadje in de periode tussen de moordaanslagen op IndiraGandhi in 1984 en haar zoon Rajiv in 1991. Adiga beschrijft in zijn bejubelde stijl de klassenstrijd in zijn land met de felheid van een underdog en de passie van een beeldenstormer. Tussen de aanslagen is een briljant en gedurfd mozaïek van het leven in India. Met dezelfde nietsontziende eerlijkheid als in De Witte Tijger vergroot Adiga opnieuw ons begrip van de wereld waarin we leven.

**Het allermoste kerstgeschenk** Michael Morpurgo 2005-09 De verteller vindt in een geheim laatje van een oud bureau een brief uit de Eerste Wereldoorlog die de kerstgedachte een bijzondere inhoud geeft. Vanaf ca. 9 jaar.

**Silas Marner, de wever van Raveloe** George Eliot (pseud. van Mary Ann Evans) 1861

**Mevrouw Dalloway** Virginia Woolf 2013-12-28 Op een mooie zomerochtend gaat Clarissa Dalloway de deur uit om bloemen te kopen. Ze is bezig met de laatste voorbereidingen voor het feest dat ze die avond gaat geven. Terwijl ze door Londen loopt overdenkt ze haar leven. Ze herinnert zich de tijd dat ze even oud was als haar dochter, en haar relatie met Peter Walsh. Elders in London wordt Septimus Smith, zwaar getraumatiseerd teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog, geplaagd door hallucinaties. Hun levens kruisen elkaar op verrassende wijze. Virginia Woolf (1882-1941) werd bekend door modernistische meesterwerken als Mrs Dalloway (1925), To the Lighthouse (1927) en Orlando (1928). Haar thematiek en haar vloeiende stijl, die prachtig tot uiting komt in vele monologues intérieurs, zijn van blijvende invloed geweest op de wereldliteratuur. Boukje Verheij vertaalde eerder onder veel meer Kim van Rudyard Kipling, Schateiland van Robert Louis Stevenson en werken van Tom Holland.

**Naar de vuurtoren / druk 1** V. Woolf

**Wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht** Mark Haddon 2016-08-31 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon is het hartveroverende, inmiddels klassieke verhaal om te lezen en te herlezen. Christopher, de detective in deze ongewone detectiveroman, is een vijftienjarige jongen met een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde en weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin. Hij is in zijn eentje nooit verder geweest dan het einde van de straat, maar wanneer de hond van de buurvrouw vermoord blijkt te zijn, begint hij aan een reis die zijn hele wereld op z'n kop zet.

**De vrouw in het zwart** Susan Hill 2012-02-21 De jonge jurist Arthur Kipps krijgt de opdracht om de begrafenis van Alice Drablow bij te wonen en haar nalatenschap uit te zoeken. Wat hij niet weet is dat er achter de gesloten luiken van haar grote huis tragische geheimen schuilgaan. Pas wanneer hij bij de begrafenis een glimp opvangt van een jonge vrouw met een uitgeteerd gelaat, die geheel gekleed is in het zwart, bekriipt hem een ongemakkelijk gevoel